

Ich glaube daran

11.09.2012

♩ = 180-200, zuversichtlicher

Intro/ZS ^{1.-3.} G h ^{4.} A^{sus4} (A) -> Strophe

Strophe A G A D e D

1. Herr, ich ver - steh dich nicht, ü - ber - all su - che ich
 Herr, ich bin ganz ver - wirrt, weiß nicht, wo - hin du mich
 2. Herr, ich bin ganz al - lein, soll das denn wirk - lich so
 Herr, was soll die - ser Mist? Zeig end - lich mal, wo du

A f# h A^{sus4}

1. dich, doch du _____ bleibst ver - bor - gen und stumm.
 führst, und vol - ler Zwei - fel seh ich mich um.
 2. sein? Doch du _____ zeigst dich nicht und bist fort.
 bist! Ich war - te lan - ge schon auf dein Wort.

die Bridge kann nach der 2. Strophe vor der Überleitung zum Refrain eingeschoben werden:

Bridge G A D D/f#

Doch dei - ne Ge - dan - ken sind mir un - be - greif - lich und
 dei - ne Ge - dan - ken werd ich nie ver - ste - hen; ich

G ^{1. h/A} A ^{2. h/A} A

lang - sam be - greif ich, dass du bei mir bist; Denn
 kann dich zwar se - hen und seh dich doch nicht,

Überleitung zum Refrain

A e D/f# G A^{sus4} A (AG D/f#) e D/f# G h G A^{sus4-3}

Denn du bist viel zu groß für mich; doch in je-dem klei-nen Wun-der seh ich dich.

Refrain G A D h A G^{add9} A

Ich glau-be da - ran, dass du bist wie du bist und kannst was du kannst.
 Ich glau-be da - ran, dass du tust was du tust und liebst wie du liebst.

G A ^{1. D} G e⁷ A ^{2. D}

Ich glau-be da - ran, dass ich mich auf dich stüt - zen kann; - ran.

G D/a F#/a# h (A) G^{add2} G^{add2}/A A G^{add9} A (-> zum ZS (->G))

Auch wenn ich dich nicht se-hen kann glaub ich da-ran; und ich ver-trau-e dir.